

RENDEZ-VOUS

PULVERSHEIM

Graphismes naturels à Antelope Canyon



Au moment du vernissage, devant les formes de grès qui en font un chef-d'œuvre naturel. PHOTO DNA

Habitué de la galerie artistique de la bibliothèque, Henri Beinert est de retour pour sa troisième exposition à Pulversheim, consacrée au Antelope Canyon, dans l'état de l'Arizona aux États-Unis. Photographe amateur depuis une quarantaine d'années, il s'intéresse à un environnement qui produit des images souvent surprenantes, soit par leur graphisme, soit par leurs couleurs, sans aucune retouche.

Antelope Canyon, qui fait partie des 1 001 merveilles de la nature, a été creusé dans un plateau de grès qui se compose de deux parties. Si celui du haut est accessible à tous, celui du bas, Lower Canyon, se visite avec un guide « Navajo » agréé. En effet, c'est une gorge tortueuse en forme de tire-bouchons, comportant des passages de 1 à 3 m entre des parois de 15 à 30 m. C'est dans ces crevasses qui se transforment en une véritable galerie d'art qu'Henri Beinert tire ses clichés, qui sont exposés jusqu'au 23 mars.

LE CARNET

PULVERSHEIM Nécrologie

Yvonne Bablon n'est plus

Née le 6 mai 1947 à Mulhouse au foyer d'Ernest Bellican et Elisa Dontenwill, Yvonne Bablon a passé sa vie professionnelle sur le site de Peugeot Mulhouse. De son mariage avec Raymond Bablon est née une fille, Estelle. Les obsèques d'Yvonne Bablon ont été célébrées en l'église

Saint-Jean par le curé Gabriel Girroy, en présence de ses anciens collègues de travail, des amis, des adjoints au maire, Jean-Jacques Muller et Alfred Kaluzinski, venus lui rendre un dernier adieu. Les DNA présentent leurs sincères condoléances à la famille.

UNGERSHEIM Spectacle jeune public

La Nouvelle Atlantide



Musique et bulles avec la Cie des Naz. DOCUMENT REMIS

Mercredi 28 février, la Cie des Naz, basée à Wesserling depuis l'été dernier, a donné un spectacle jeune public et familial à l'Espace Le Trèfle d'Ungersheim. Deux représentations affichant complet étaient proposées, avec beaucoup de réservations des centres aérés alentours et plusieurs familles. Le public a pu assister à ce spectacle qui traite d'un sujet actuel. Pierre Marlin, acteur principal et principalement muet, est à la fois jongleur, acteur, drôle, sensible. Il est accompagné en musique par Didier Christen, à

la clarinette, accordéon, épinette et autres gadgets sonores. Les deux artistes s'accompagnent mutuellement faisant, à travers les musiques, ressentir toutes les émotions de Pierre. Un scientifique un peu éberlué découvre au bord de mer son nouveau lieu de travail et va installer toutes ses affaires. Après plusieurs alertes, la montée des eaux survient. Le scientifique est sauvé par un étrange animal marin... Une apothéose de fin en chanson, repris aussitôt par l'ensemble du public, « Alerte, alerte ! »

L'AGENDA

WITTELSHEIM

Concert du groupe « Communiqué »

► VENDREDI 9 MARS, à 20 h, l'association Rencontre et Loisirs invite le public à assister au concert donné par le groupe « Communiqué », au foyer de la rue des Fauvettes,

citée Langenzug. Originaire de Wittelsheim, mais doté d'une solide expérience, le groupe propose un répertoire de reprises de Dire Strits, Rolling Stones, Clapton, Chris Réa, Creedence, Bill Dereene, avec des arrangements qui apportent une certaine originalité. Tarif 8 €, réservations possibles au 06 77 42 17 29.

INTERCOMMUNALITÉ Syndicat du Dollerbaechlein

Budget et travaux au menu

Les délégués des huit communes membres du syndicat intercommunal du Dollerbaechlein se sont retrouvés à la mairie de Wittenheim, sous la présidence de Philippe Richert. Au menu, le débat d'orientations budgétaires.

LES CHARGES à caractère général, études et travaux, ont augmenté au cours des trois dernières années. Ces augmentations étaient essentiellement dues au programme d'entretien pluriannuel du cours d'eau. Sur l'exercice 2017, 32 148 € ont été dépensés. Ce programme devrait se poursuivre en 2018, ce qui portera le montant des dépenses pour les charges à caractère général à 40 000 €. Les charges de personnel et celles de gestion courante sont stables depuis 2015 et ont vocation à le rester en 2018. Par



Fin février, le Dollerbaechlein était pris par les glaces, comme l'illustre la photo à hauteur du lycée Don Bosco à Wittenheim. PHOTO DNA

ailleurs, l'assiette globale des appels de fonds pour 2018 sera diminuée et s'établira à 24 000 €, soit 0,40 € par habitant. Les montants par part se-

ront les suivants : Reiningue 258 €, Lutterbach 3 295 €, Pfattatt 2 858 €, Richwiller 1 685 €, Kingersheim 6 956 €, Wittenheim 6 753 €, Ruelisheim 754 €

et Ensisheim 1 440 €. Concernant le volet investissement, l'excédent prévisionnel, d'environ 207 000 €, permettra la mise en œuvre du programme d'investissement du syndicat qui fera aussi l'objet d'aides du Département et de l'Agence de l'eau Rhin Meuse.

Restauration de la retenue du Wehr

Le président a fait le point sur l'avancement du programme de travaux. Les travaux de restauration de la retenue du Wehr ont commencé en début d'année. La première tranche du projet s'élève à 56 000 € TTC. Les travaux d'entretien courants, coupe et élagage d'arbres et retrait d'espèces invasives, le sumac de Virginie et la renouée du Japon essentiellement, ont été entrepris cet hiver et se poursuivront. Coût de l'opération 25 000 €. ■

D.W.

WITTENHEIM Galerie marchande Cora

Histoire(s) au pays de la potasse

« 100 ans d'Histoire(s) au pays de la potasse », dans la galerie marchande de Cora de Wittenheim, c'est une exposition passionnante et didactique qui est proposée au public jusqu'au 10 mars.

EN COLLABORATION, notamment, avec l'association Carreau Rodolphe, le club des jeunes talents et la Ville de Wittenheim, les responsables de Cora ont effectué un magnifique travail. Un partenariat fructueux qui invite le visiteur à s'immerger dans la grande histoire des mines de potasse d'Alsace. Ainsi, par exemple, une panoplie d'engins qui œuvraient au fond de la mine, une présentation de minerais, une exposition photos, des projections, des conférences animées par l'historien René Giovannetti, mais aussi des moments festifs autour de la musique, les chants de mineurs etc. Jean Misiano, président du Carreau Rodolphe, a salué « la performance » : « Cet événement est l'aboutissement d'un long



Un partenariat réussi entre Cora, le Groupe Rodolphe et les élus du bassin potassique pour une expo-hommage au monde de la mine. PHOTO DNA

travail d'organisation et de préparation, mais aussi d'un investissement sans faille de tous ». Et d'ajouter : « La mine va employer quatre générations de mineurs qui travailleront dur, dans un environnement hostile

pour extraire le minerai de potasse. Les mineurs ont marqué à jamais les esprits et donné en héritage à toute une population le sens du travail, de la solidarité, du courage, des luttes sociales. 100 ans au pays de la potas-

se, nous le dédions aux mineurs du bassin potassique et nous leur rendons hommage pour leur contribution à la richesse économique et sociale de la France ». ■

D.W.

WITTELSHEIM Concert des Tinoniers

Des choristes solidaires

La salle des fêtes de Grassegert, à Wittelsheim, était pleine à l'occasion du récital donné par le chœur des hommes Les Tinoniers, et ce fut un beau succès.

LE PUBLIC a pu apprécier les interprétations avec un répertoire empruntant des classiques comme *Santiano*, *Potemkine*, mais également des chants traditionnels. « Puisqu'il fait bon vent » a mis le cap vers toutes les destinations, et en plus des chants, les choristes interprètent des petits sketches plein d'humour. Dans un décor bien planté, agrémenté d'images projetées sur l'écran du fond de scène, le groupe est accompagné par Guy Gringer, et la présentation d'An-



Un beau voyage en chansons avec Les Tinoniers. PHOTO DNA

dré Walgenwitz, très enthousiaste, préfigure de bons moments. À l'issue du concert, le public en a redemandé, et ce fut difficile de mettre fin à une si belle soirée.

À noter aussi que ce dernier était donné en faveur de la Banque alimentaire du Haut-Rhin, et son président, Fernand Clauss, a remercié les choristes, mais aussi le public, pour leur soutien. Il

a notamment expliqué que l'association va pouvoir agrandir ses locaux au Parc Gluck et que ce sont 150 bénévoles qui sont impliqués tous les jours. ■

JPH